

# 500 Noches

*Tributo a Sabina*



# 500 Noches



## *Sinopsis*

La historia comienza en una estación de tren , donde el público se acomoda en sus asientos para emprender un magnifico viaje alimentado de poesía, literatura y música.

Subirán tres invitados de lujo, grandes poetas como Cesar Vallejo, Pablo Neruda y Gabriel García Márquez, cada uno de ellos en una estación diferente. Como maquinista y maestro de ceremonias estará la música de Joaquín Sabina.

Partimos en 1999: El año de Sabina, 19 días y 500 noches sale a la venta, constituye el más completo trabajo de la discografía sabiniana. Un álbum lleno de talento y cargado poéticamente en el que se denota un giro hacia la poesía.

500 Noches presenta un viaje a través de la música y la poesía donde la materia prima ya es excepcional; amores y desamores, cantantes que se enamoran de camareras, propuestas de modelos de vida, un ejercicio de estilo en clave de " noir" castizo, destellos de humor, crítica de actualidad, historias de piratas, la evocación del Madrid de carruajes y camisa azul, el retrato de una chica que hoy terminará en la picadora de Carne de los programas rosa.

Musicalmente la variedad deslumbra, rumbas, rock clásico, baladas majestuosas, rancheras, añadidos salseros y mucha poesía.

*Más que un concierto*

*Más que un recital poético*

*500 Noches* busca la impronta de la genialidad, la artesanía del orfebre y la excelencia musical, consiguiendo altos niveles de sofisticación literaria.




## *Ficha Técnica y artística*

*Duración* 1 hora 45'

*facebook*  500nochesbanda

<https://www.facebook.com/500nochesbanda/>

*Twitter*  @500NochesBanda

<https://twitter.com/500NochesBanda>

# 500 Noches

**Diego Luis** -Voz

**Noemí Fuentes** - Coros ,

**Eugenio Fernández** - Keys , melódica.

**Pascual Martínez** - Bass

**Sergio Méndez** - Drums y Vídeos

**Miguel Ángel** - Técnico Audio

**Ismael Aveliza** - Técnico Vídeo

**Antonio Turro** - Guitarras , dirección musical y artística.

Trabaja como músico de estudio y de directo (Diego Martín, Germán Meoro, Funambulista, Juan Valverde, EL viaje de Eliot...) grabando para discográficas multinacionales y realizando extensas giras. Trabaja con Músicos como Ludovico Vagnone, Ovidio López, Juan Munguía, Antonio Fidel,... Solista de guitarra clásica ,su versión del concierto de Aranjuez lo ha llevado a dar conciertos en salas de Austria, Italia, Luxemburgo y toda la geografía española (Palau de la Música de Valencia, teatro Romea de Murcia)



Un equipo de profesionales con músicos de primer nivel, técnicos de Vídeo, de iluminación y de audio, con vestuario y atrezzo que le harán revivir las mejores giras de Teatros de Sabina. Respetando el más mínimo detalle, hacemos un recorrido por los temas de este genio y figura de la historia viva de la música en España.



Y sin embargo, Contigo, 19 días y 500 noches, La Magdalena, Princesa, Peces de ciudad, pájaros de Portugal, noches de boda , Nos sobran los motivos, Dieguitos y Mafaldas, Pacto entre Caballeros, Pirata Cojo, y nos dieron las 10.....

# *Enlaces*

<https://www.youtube.com/watch?v=DiGSNdJg9ds>

<https://www.youtube.com/watch?v=DnZDzXbEuoY>

<https://www.youtube.com/watch?v=FVl6mQgTyVo>

